GHOSTS OF GREYWOODS

LETINK

TRADUÇÃO

NOTE

EDIÇÃO

AIKO

DIAGRAMAÇÃO

GENNEURO

REVISÃO

RIZA/PANDINE

ICHIRIN NO HANA YURI

PROIBIDO A REPOSTAGEM
LEIA NO SITE DA SCAN

ICHIRINNOHANAYURISCAN.COM
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI

Ghosts of Greywoods

Story & Art By: letINK
Translator: JH
Typesetter: Carisa Pieters
Quality Control: Quincy Cho

Ato 1, Epílogo

GHOSTS OF GREYWOODS É MINHA PRIMEIRA COMIC, ENTÃO FOI MUITO DIFÍCIL E TRABALHOSO.

Quero fazer uma história de amor entre garotas

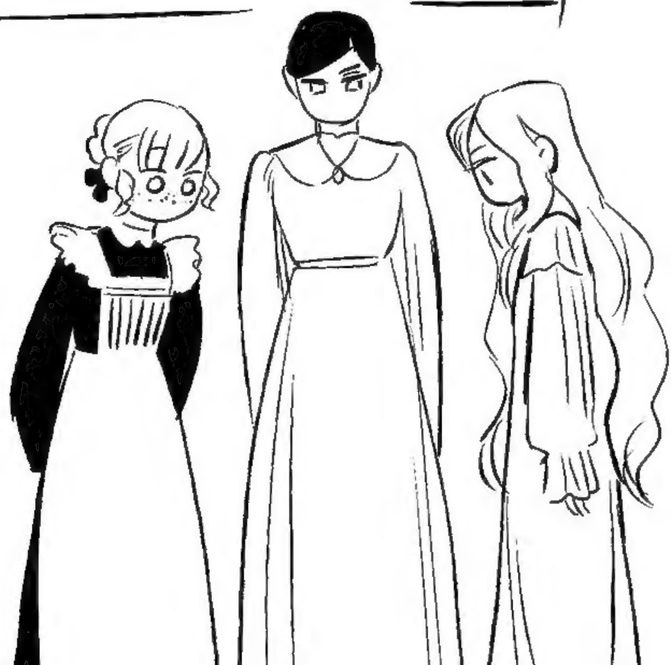
TAMBÉM É MINHA PRIMEIRA SÉRIE EM FORMATO LONGO, MESMO QUE TENHA INICIALMENTE COMEÇADO COMO UMA SÉRIE MAIS CURTA.

Um amor entre uma sereia e uma empregada.

Então tive a oportunidade de publicar a história como uma comic!

(Começou como uma fantasia.)

A HISTÓRIA ORIGINAL MUDOU DRASTICAMENTE QUANDO ME GRADUEI NA ESCOLA E ENQUANTO ESTAVA ME PREPARANDO PARA PUBLICAR. POR EXEMPLO, O ELENCO ORIGINAL ERA BEM MENOR.



AS DINÂMICAS ENTRE NOSSAS TRÊS HEROÍNAS TAMBÉM FOI MAIS DETALHADO.

Especialmente Marie...

Por favor, caneta, deixe as palavras fluírem.

AGORA DIGA QUAL É O PROBLEMA.

PARECE QUE EU SEMPRE ESTAVA FALANDO COM MEUS PERSONAGENS QUANDO ESCREVIA.

POR QUE EU CRIEI TANTOS FIGURANTES? UGH, ISSO ME DEIXA TÃO IRRITADO.

SE EU ME SINTO ASSIM, COMO OS LEITORES VÃO SE SENTIR?

EU VOU MORRER... MAS NÃO É COMO SE EU PUDESSE SIMPLESMENTE MATAR OS PERSONAGENS... OU POSSO?

EU DEVO MATÁ-LOS? (NÃO, NÃO POSSO.)

HP

Imaginando violência porque estou tão exausto.

E AINDA SIM, COM TANTO NO MEU PRATO, AINDA FUI CAPAZ DE FINALIZAR A PRIMEIRA METADE

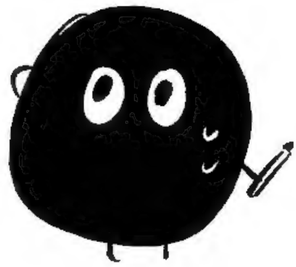
DA HISTÓRIA!

... E É TUDO GRAÇAS A VOCÊS!

EU QUERO AGRADECER MEU PRODUTOR, QUE ME APOIOU SEM PARAR ATRAVÉS DISSO.

TAMBÉM QUERO AGRADECER AOS MEUS AMIGOS QUE ME AJUDARAM COM MEU TRABALHO. EU AMO DEMAIS TODOS VOCÊS!

AINDA TENHO A SEGUNDA PARTE DA HISTÓRIA PARA DESENHAR.



EU NÃO DESISTIREI E FAREI O MEU MELHOR PARA DESENHAR ATÉ O FINAL!

OH, ISSO FOI MAIS LONGO DO QUE PLANEJEI.
TUDO BEM ENTÃO! VEJO VOCÊS SEMANA QUE VEM!
OBRIGADO PELO SEU APOIO!
-letINK